

План-программа мастер-класса
 «Интерес – Познание - Творчество»
 (Использование многофункционального развивающего пособия коврограф
 «Ларчик» В.В. Воскобовича в работе с детьми в ДОУ)

Воронова Анна Владимировна
 учитель - дефектолог
 МБДОУ детский сад «Березка» п. Уральский
voronovaannvoronova@yandex.ru

Категория участников:	Педагоги ДОУ	
Цель мастер-класса:	Транслировать опыт работы по использованию многофункциональных развивающих игр В.В. Воскобовича в работе с детьми;	
Задачи мастер-класса:	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать участников мастер – класса для совместной деятельности; - Создать эмоционально - комфортную атмосферу. - Совершенствовать практические навыки профессиональной деятельности педагогов при руководстве развивающими играми; -Познакомить педагогов с различными приемами использования Коврографа Ларчик 	
Организация мастер-класса		
Виды деятельности с участниками мастер-класса	Регламент работы (временной период)	Продукт деятельности, включая участников
1.Актуализация. Постановка проблемы (цели, задач): краткое описание методов, средств, приемов	Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых технологий, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия в процессе	Педагоги познакомятся с игровой развивающей технологией В.В. Воскобовича, а также с разнообразными приемами использования коврографа Ларчик в работе с детьми в

	<p>интеллектуального развития дошкольников.</p> <p>Большой плюс технологии В.В. Воскобовича для педагогов – это применение развивающих игр в работе не только с детьми «Норма», но и с детьми ОВЗ, т.к. реализуется основной принцип обучения и развития «от простого к сложному». Дети с ОВЗ испытывают ряд значительных трудностей, включая мотивационные, во время игровой деятельности с использованием дидактических пособий на развитие познавательных способностей.</p> <p>Развивающие игры Воскобовича В.В. - это особенная, творческая, очень добрая группа игр. Основные принципы, заложенные в основу этих игр «интерес – познание – творчество», становятся максимально действенными.</p> <p>С помощью методики и игр В. В. Воскобовича обучение детей с ОВЗ проходит в интересной игровой форме. Используя авторский приём (взрослый говорит от лица автора - рассказчика и имени персонажа), что позволяет значительно повысить интерес, мотивацию и снизить утомляемость детей на занятии. Незаметно для себя дети узнают и запоминают цифры, осваивают</p>	ДОУ.
--	--	------

	<p>цвет, форму, величину, тренируют мелкую моторику рук. Совершенствуется восприятие, речь, мышление, внимание, память, воображение. В процессе игр дети учатся действовать в «уме» и «мыслить», а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает их творческие возможности. Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребёнок может предложить своё решение, выбрать способ действий или придумывать сюжетную линию.</p>	
<p>2.Тренинг-разминка (активизация деятельности): краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>Чем так привлекательна и хороша технология В.В. Воскобовича? Сегодня мы предлагаем вам вместе это выяснить. - А для начала нам бы хотелось узнать, знаете ли вы, применяете ли вы игры В.В. Воскобовича в своей работе с детьми? Какие игры вы знаете?</p>	<p>Педагоги активно включаются в тему мастер-класса</p>
<p>3.Учебная информация (идея, основные элементы учебного опыта): краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>В процессе деятельности педагоги познакомятся с технологией В.В. Воскобовича, узнают какие развивающие игры есть у данного автора, познакомятся с героями/жителями фиолетового леса. Педагоги узнают, что каждая развивающая игра В.В. Воскобовича это лишь один из элементов всей системы технологии, где каждая игра преподносится в форме сказки, а</p>	<p>Педагоги получат учебный опыт.</p>

	<p>все герои взаимосвязаны между собой и могут встречаться в игровых ситуациях каждой игры («Геоконт», «Волшебная восьмёрка», «Нетающие льдинки озера Айс», «Волшебный квадрат», «Коврограф Ларчик» .</p>	
<p>4.Практикум. Активная деятельность участников. Обмен мнениями: краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>Я молодой специалист, совсем недавно в профессии учителя-дефектолога. Когда я узнала про технологию В.В. Воскобовича и попробовала применить её на коррекционных занятиях с детьми ОВЗ, то сразу же в неё влюбилась! Эта технология яркая, интересная и доступная для всех детей, а развивающие игры В.В Воскобовича многофункциональны в применении и могут решать задачи по всем образовательным областям.</p> <p>Сегодня, на нашем мастер классе я хочу поделиться с вами некоторыми приёмами, использования одного из игровых пособий В.В.Воскобовича Коврографа Ларчик в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Надеюсь, что они будут для вас интересны и полезны.</p> <p>-Выбор участников для мастер-класса (6 человек)</p> <p>-Показ выполнения заданий на Коврографе Ларчик (участники выполняют задания на мини-коврографах «Ларчик»:</p> <p>1.«Малыш Гео идёт на день рождения к Ворону Метру»</p> <p>- выстроить на коврографе маршрут движения с помощью липких лент, согласно схеме;</p> <p>- прикрепить маленькие листочки на низкое дерево, большие</p>	<p>Выполненные задания участниками мастер-класса.</p>

листочки на высокое дерево;

- после построения маршрута, участники «идут» по дорожке, выполняя речевые задания: (двигаясь по маршруту, участники, находясь на низкой кочке, произносят гласный звук тихо, находясь на высокой кочке, произносят гласный звук громко). Варианты задания: «Тихо-громко», «Гласный-согласный», «Низко-высоко».

- после прохождения маршрута Ворон Метр предлагает малышу Гео поиграть в игру «Отгадай, где я?» (у дома, за домом, около дома, справа/слева от дома и т.д.)

2. На втором мини-коврографе расположены 4 героя «Фиолетового леса», которые пришли на день рождения к Ворону Метру. Герои предлагают поиграть в прятки: Нейро-задание «Закрой ладошкой»

3. После игры настало время дарить подарки Ворону Метру. Интересно, какой подарок приготовил ему Малыш Гео? Участники выполняют задание на втором мини-коврографе, используя специальный код и разноцветные квадратики.

Уважаемые участники, мы с вами выполнили ряд заданий на коврографе «Ларчик».

А теперь я предлагаю вам придумать свои варианты игровых заданий с использованием коврографа, героев и тех элементов, которые есть у вас на коврографах.

Участники мастер-класса придумывают свои варианты игр, используя коврограф. Обмен

	идеями.	
5. Рефлексия: краткое описание методов, средств, приемов	<p>Оцените, пожалуйста, свои впечатления от мастер класса.</p> <p>Разместите смайлик в выбранный сектор на коврографе:</p> <p>Зеленый смайлик – Получила новые знания. Хочу применить в работе</p> <p>Желтый смайлик – «Интересно, познавательно. Предлагаемые игры уже использую в работе.</p> <p>Красный смайлик – новые знания не получила</p>	Обмен впечатлениями от мастер-класса.