**ПРОТОКОЛЫ ЗАСЕДАНИЙ МПО**

**Протокол**

**заседания МПО учителей русского языка и литературы №2**

Дата проведения: 28 октября 2020 г.

Форма проведения: онлайн

Тема заседания: Использование современных информационных технологий при подготовке ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.

Повестка заседания:

1. Контрольно-измерительные материалы ОГЭ и ЕГЭ, оценивание, требования (материалы по изменению в КИМах, сайт ФИПИ). Ответственный: Ососова С.В.
2. Современные образовательные ресурсы при подготовке к ОГЭ, ЕГЭ.
* Образовательный потенциал сайта РЕШУ ОГЭ, РЕШУ ЕГЭ. Ответственные: Лаврентьева Е.Ю., Трушникова Н.В..
* Образовательные платформы корпорации «Просвещение», «Российский учебник», LECTA, Якласс. Ответственный: Ососова С.В.
* Образовательные возможности платформы Skysmart, Всемирной акции «Тотальный диктант» (totaldikt). Ответственный: Ососова С.В.
1. Разное.

Ход заседания:

1. Пор первому вопросу о требованиях к КИМ ГИА по русскому языку в 2021 году заслушали выступление руководителя МПО Ососовой С.В.
2. По второму вопросу Лаврентьева Е.Ю., Трушникова Н.В., Ососова С.В. представили опыт работы с различными образовательными Интернет-ресурсами. Выделили достоинства и затруднения, возникающие при подобной работе. Ососова С.В. предложила варианты использования современных информационных платформ.
3. Рассмотрели вопросы о координации работы МПО в 2020 – 2021 учебном году. Вопрос о работе заочной школы «ФИЛин» по русскому языку, отбор разработчиков тренировочных КИМов по русскому языку, литературе, экзамена в форме ГВЭ. Внесено предложение об организации краткосрочных курсов для учащихся «Современные требования к деловой переписке» (декабрь, 3 дня по 1 часу, в онлайн-режиме). Внесено предложение о начале работы по выбору темы, определению целей, задач, отбору содержания для подготовки проектной, исследовательской работы учащихся (подготовка к КУИР). Проведён опрос через гугл-форму по включению в активную деятельность педагогов.

**Решение:**

1. Принять к сведению информацию об изменениях в требованиях к ОГЭ и ЕГЭ, использовать при подготовке учащихся.
2. Принять к сведению опыт работы, проанализировать свои ресурсы, скорректировать формы работы.
3. Изменения одобрены. Вопрос о работе заочной школы остался открытым, так как есть самоотвод куратора Дорониной Т.А.

Руководитель: Ососова С.В.

**Приложение 1**

**Требования к ОГЭ, ЕГЭ по русскому языку**

**(по материалам сайта ФИПИ)**

Письменный экзамен в 2021 году русский язык будет обязательным предметом ОГЭ, поэтому всем девятиклассникам необходимо ознакомиться с изменениями, которые анонсировал ФИПИ в связи с масштабной реформой системы оценки знаний 2020 года.

В связи с тем, что нынешние выпускники уже с 1-го класса учились по программам, соответствующим новым ФГОС, в КИМы ОГЭ по русскому были внесены такие изменения:

смещен акцент с демонстрации сухих теоретических знаний на их практическое применение;

сокращено общее количество заданий до 9 (ранее было 15);

отведенное время – 3 часа 55 минут (235 мин.);

уменьшен первичный балл до 33 (ранее было 39);

расширена жанровая специфика текстов, предлагаемых в задании №1 (изложение);

экзаменуемым предстоит выполнить разные виды анализа языкового материала (орфографический, пунктуационный, грамматический, понимание прочитанного, опознавание средств выразительности речи).

В новом варианте КИМа для ОГЭ по русскому языку, разработанном ФИПИ для 2021 года, будет ІІІ части (в большинстве других предметов их только две).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Часть** | **Количество вопросов** | **Пояснение** |
| І | 1 (№1) | Сжатое изложение |
| ІІ | 7 (№2-8) | Анализ текста |
| ІІІ | 1 (№9) | Сочинение |

**Часть І – изложение**

Экзаменуемым предлагают прослушать текст и пересказать его в письменном виде, сжав при этом со 180-200 до 80-100 слов.

При выполнении задания №1 стоит помнить: текст прозвучит дважды с небольшим перерывом на осмысление; объем изложения должен быть 80-100 слов, но не менее 70, иначе работу даже не будут проверять; в изложении повествование должно вестись от того же, лица, что и в оригинальном тексте; ответ необходимо занести в бланк ответов №2; важно писать разборчивым почерком.

В 2021 году ФИПИ значительно расширил круг жанров, которые могут встретиться в первом задании, а это значит, что в аудио-формате могут предложить дневники, очерки, записки, заметки и даже рецензии....

Подробнее: <https://2021god.com/fipi-oge-2021-goda-po-russkomu-yazyku/#i-5>

**Часть ІІ – тесты**

Кратким ответом к семи заданиям второй части могут быть:

слово;

словосочетание (несколько слов);

последовательность цифр. В демонстрационном варианте ОГЭ предложен следующий тип заданий:...

Подробнее:

<https://2021god.com/fipi-oge-2021-goda-po-russkomu-yazyku/#i-5>

**Часть ІІІ – сочинение**

Как правило, выпускники, заканчивающие 9 класс, больше всего боятся сдавать русский язык на ОГЭ 2021 года именно из-за сочинения. В целях облегчения задачи, ФИПИ планирует сохранить вариативность задания №9 – экзаменуемые смогут выбрать одну из 3 предложенных тем для рассуждения.

Какие именно темы окажутся в КИМе 2021 года, никто не знает, но существует приблизительный перечень, на который можно ориентироваться в процессе подготовки. Так, портал РУСТЬЮТОРС выделяет такие актуальные направления:...

Подробнее:

<https://2021god.com/fipi-oge-2021-goda-po-russkomu-yazyku/#i-5>

Так, **портал РУСТЬЮТОРС** выделяет такие актуальные направления:

Верность

Вечные ценности

Взаимовыручка

Взросление (взрослый человек – это…)

Вина

Власть

Внутренний мир

Война

Воспитание

Выбор, нравственный выбор

Гордость/гордыня

Детство

Добро

Доброта

Дружба

Жадность/скупость

Жестокость

Индивидуализм, личность

Искусство

Книга (драгоценная, хорошая)

Красота Культура

Любовь

Мама

Манипуляция

Мечта

Милосердие

Надежда

Нравственность

Образованность, интеллигентность

Отзывчивость

Память

Патриотизм

Правда

Предательство

Природа (любовь к природе)

Прощение

Путь жизни

Равнодушие

Самовоспитание

Самооценка

Семья

Сила (сила воли, духа, характера и т.д.)

Совесть

Счастье

Талант

Традиция

Уверенность/неуверенность в себе

 Цель, целеустремленность

Чтение

Чудо.

Подробнее:

<https://2021god.com/fipi-oge-2021-goda-po-russkomu-yazyku/#i-5>

В сборнике И.П. Цыбулько выделены такие ключевые темы для подготовки: Великодушие Взаимовыручка

Взросление Воображение

Доброта Драгоценные книги

Дружба Дружба

Душевность Жестокость

Жизненный опыт Любовь

Любознательность Мечта

Нравственный выбор Преданность

Раскаяние

Решительность Сила

Сила характера Сильный характер

Смелость

Совесть Сознательность

Тщеславие

Целеустремленность

Человечность...

Подробнее:

<https://2021god.com/fipi-oge-2021-goda-po-russkomu-yazyku/#i-5>

**24.08.2020 на сайте ФИПИ была опубликована ДЕМОВЕРСИЯ по русскому языку.**

**ЗАДАНИЯ 1-26.**

**Изменений** в формулировке заданий **НЕТ.**

Но приведены почти во всех заданиях **другие примеры.**

**В задании 9** в вариантах ответа НЕТ пропусков букв в корнях слов.

**Критерии оценивания заданий 1-26 не изменились.**

**ЗАДАНИЕ 27. Сочинение.**

Критерии оценивания в 2021 стали **более подробным, точными, что позволит чётче понять, что требуется от выпускника при написании сочинения.**

**НО суть осталась та же, баллы – те же.**

**Сравним формулировки задания 27.**

**2020 год (ВЫДЕЛЕНЫ отличия)**

**27.Напишите сочинение по прочитанному тексту.**Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему.

Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

**Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.**

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста **(согласие или несогласие)** и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**2021 год**

|  |
| --- |
| 27.Напишите сочинение по прочитанному тексту.Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему.Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).**Дайте пояснение к каждому примеру -иллюстрации.****Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.**Сформулируйте позицию автора (рассказчика).Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.Объём сочинения – не менее 150 слов.Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком. |

**ИЗМЕНЕНИЯ коснулись критерия 2.**

Если в 2020 году за аргументы ученик мог получить**высший балл- 5, то в 2021 высший балл по К 2 – 6!**

В итоге увеличилось и общее количество первичных**баллов с 58 до 59.**

**На что нужно обратить внимание при написании сочинения, чтобы за аргументы получить 6 баллов?**

* Примеров-аргументов из текста должно быть по-прежнему
* Необходимо пояснить каждый аргумент.

**ВНИМАНИЕ!**

Если в 2020 году нужно было лишь **указать на смысловую связь аргументов,** то в 2021 **необходимо эту связь ещё и проанализировать,**иначе можно потерять 1 балл.

* Не должно быть фактических ошибок в понимании текста и в комментариях.

**За что в сочинении можно потерять баллы по К-2 (то есть в аргументах из текста?)**

* если **не приведены** примеры-иллюстрации из текста;
* если пояснение дано **только к одному аргументу (или вообще нет пояснений)**;
* если **проанализирована, но не указана** (или указана неверно) смысловая связь между аргументами;
* если **указана, но не проанализирована** смысловая связь между аргументами;
* если есть фактические ошибки в понимании текста;
* если **позиция автора** исходного текста сформулирована неверно;
* если отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста **не сформулировано, не обосновано или не соответствуют сформулированной проблеме.**
* если допущены ошибки в речевом оформлении;
* если допущены орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;
* если не соблюдены этические нормы.