

# Нравственно-патриотическое воспитание обучающихся через различные виды деятельности.



Ирина Павловна Плешивых,  
Методист по воспитательной работе  
89223044479, [rsn.ip@mail.ru](mailto:rsn.ip@mail.ru)

**«Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм»**

*В.В. Путин*



«Руководить нравственным воспитанием - это значит создавать тот моральный тонус школьной жизни, который выражается в том, что каждый воспитанник о ком-то заботится, о ком-то печётся и беспокоится, кому-то отдает свое сердце».

*В.А. Сухомлинский*

**Патриотизм** (от греческого *patris* — родина) — это чувство любви и преданности своей стране, своей Родине, своему народу, его вера в свои духовные способности, его готовность служить интересам своей страны.

«КТО ТАКОЙ  
ПАТРИОТ?»»



# Патриот

Любит  
свою  
родину

Знает  
историю  
своей  
страны

Гордится  
своей  
родиной

Знает  
свой  
родной  
язык

Любит  
и охраняет  
природу  
родного края

Знает  
государст-  
венную  
символику

Кто  
не забывает  
свою мать,  
свой дом

Украшает  
родину  
своим  
трудом

Знает  
свою  
родословную

Не меняет  
гражданство

Гордится  
своими  
предками

Готов  
стать  
на защиту  
Отечества

# 10 ГРАНЕЙ ПАТРИОТИЗМА

КУЛЬТУРА

СЕМЬЯ

ЭКОЛОГИЯ

НАУКА

СПОРТ

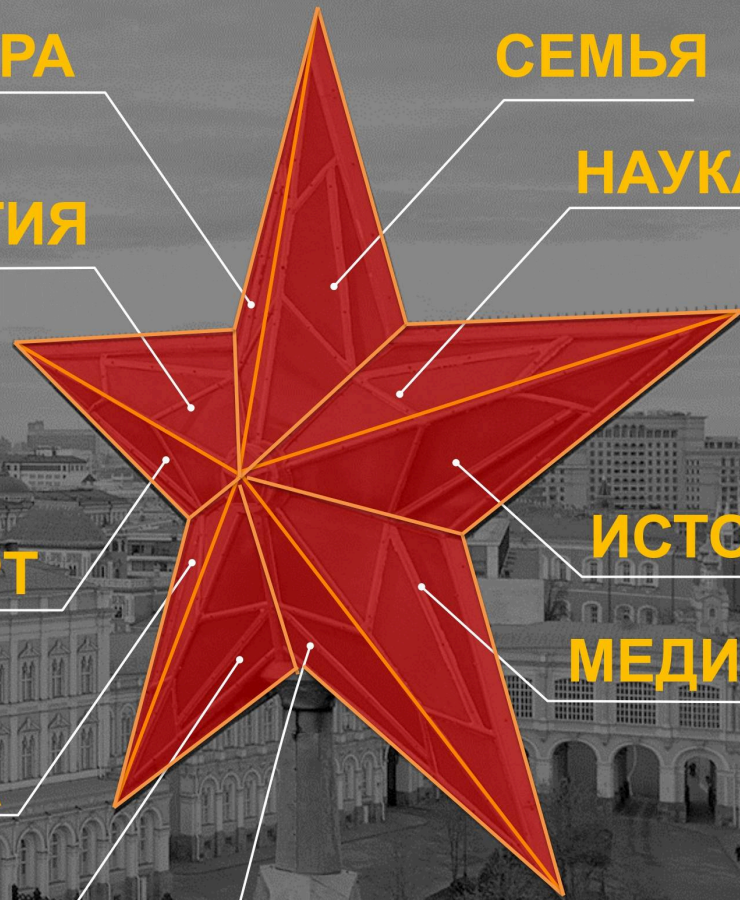
ИСТОРИЯ

ПЕДАГОГИКА

МЕДИА

ЗАЩИТА ОТЕЧЕСТВА

ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО



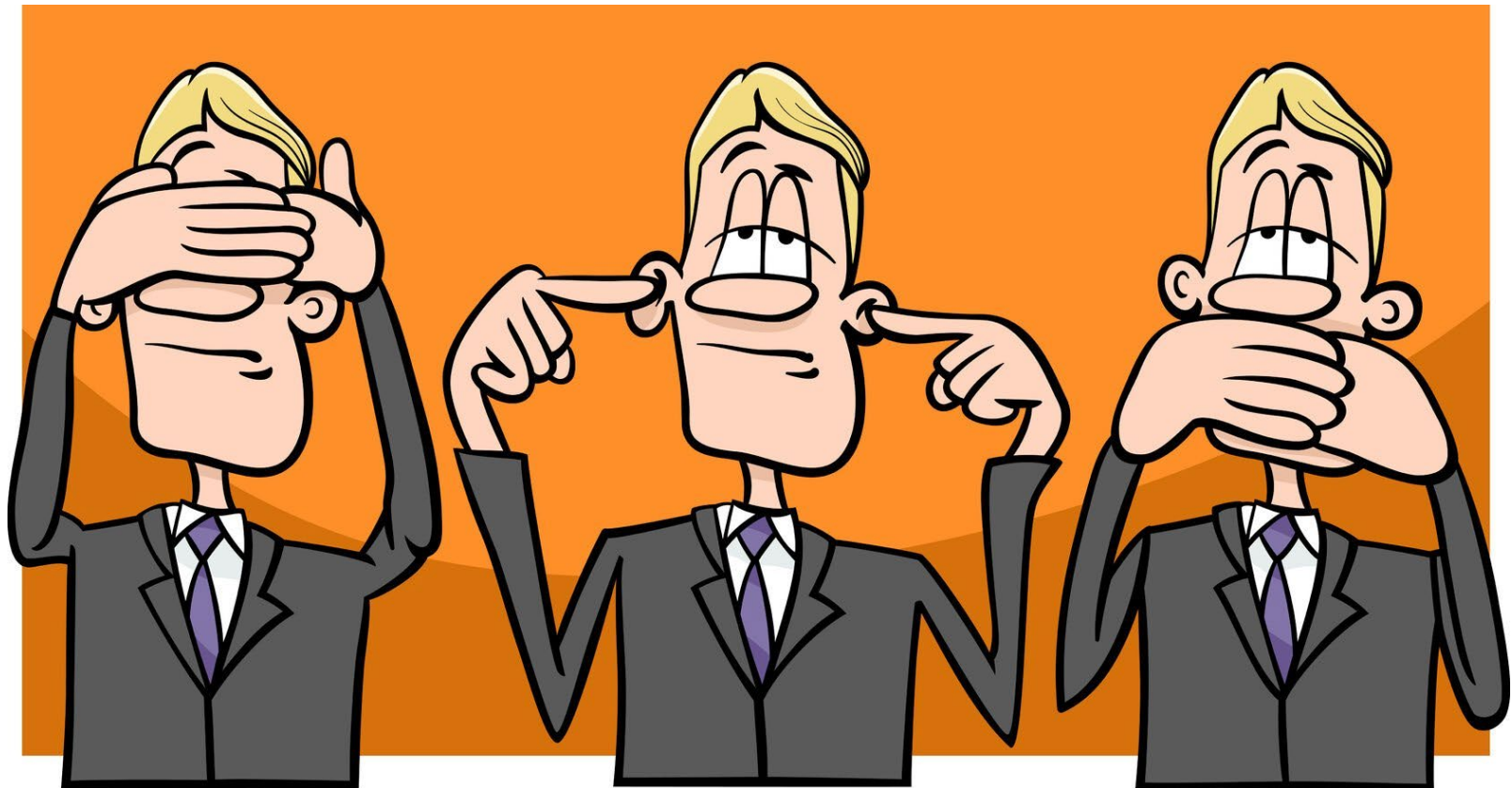
# Причины ослабления интереса родителей

- недостатки в образовании и понижение общего культурного уровня молодежи;
- сдвиг ценностей в сторону материальных;
- появление новых, более "престижных" возможностей проведения досуга (видео, компьютерные игры, ночные клубы и т.д.);
- изменение жизненного темпа, погоня за достижением "приличного существования", не оставляющая времени для посещения музеев, театров и т.д.;
- выбор молодежного отдыха, не требующего умственной активности;
- отрыв основной массы молодежи от этнокультурных корней, утрата этнического самосознания.



# Задачи взаимодействия с родителями:

1. Работать в тесном контакте с семьями обучающихся;
2. Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей в нравственно-патриотическом воспитании.





# Игра на ассоциацию

- Данная игра дает представление о сформированности понятий патриотической направленности.
- Описание: на каждую букву слова, необходимо назвать ассоциацию.

Р – родная, родина, Русь

О – особая, одна, огромная

С – сильная, смелая, страна

С – свободная, славная, стойкая

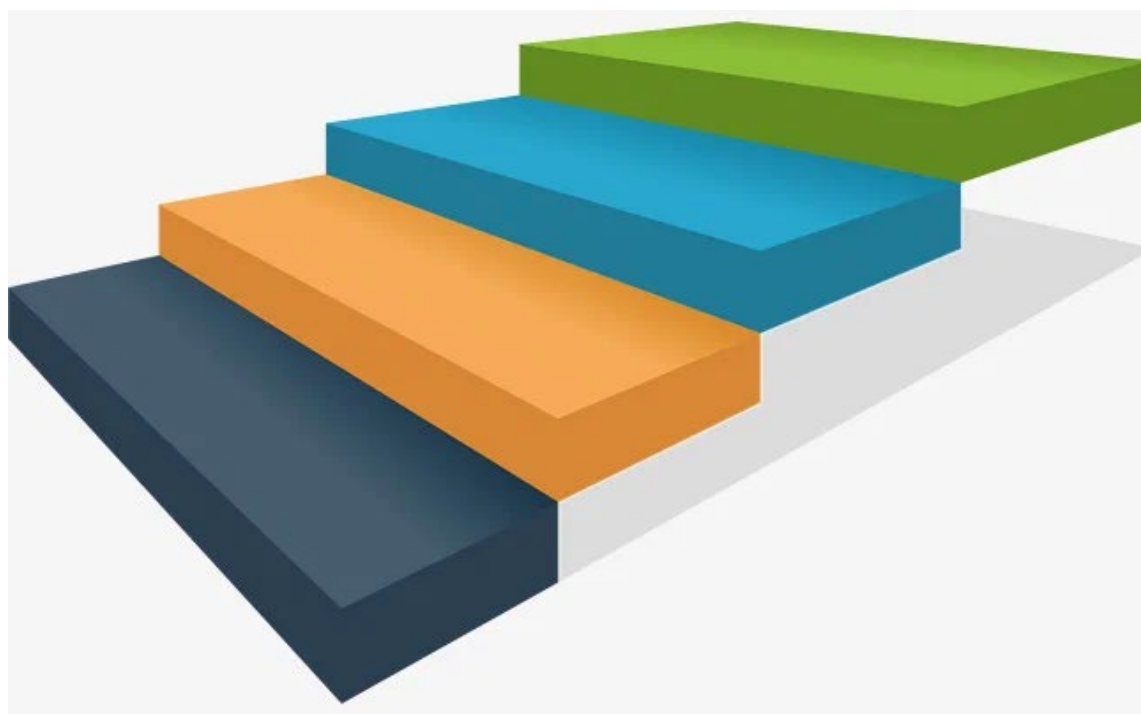
И – искусная, историческая

Я – ясная, яркая



# Ступени формирования патриотизма

1. Формирования родственных чувств к своей семье: маме, папе, бабушке, дедушке, ближним и дальним родственникам.
2. Воспитание любви к малой родине – городу, селу, ученическому коллективу, местным традициям и истории.
3. Формирования патриотизма: воспитание любви к Отечеству, народу, его истории, культуре, традициям.
4. Защита Отечества.





*Изучение своей семьи: семейных реликвий,  
профессий членов семьи, увлечений родителей,  
бабушек, дедушек.*

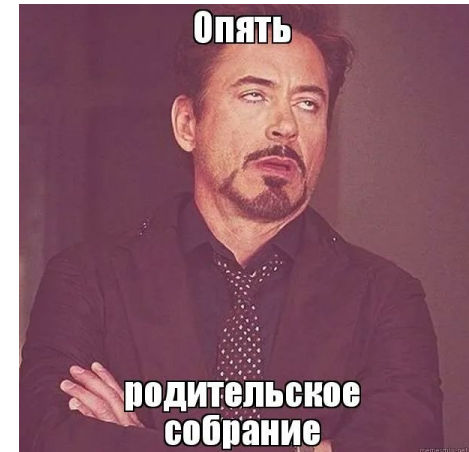
# Направления работы с родителями

- психолого-педагогическое просвещение родителей;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательного процесса – педагогов, детей и их родителей;
- вовлечение родителей в воспитательный процесс.



# Традиционные формы:

- Родительские собрания;
- «Круглые столы»;
- Спортивные праздники;
- Организация совместной деятельности по благоустройству помещения и территории образовательного учреждения;
- Наглядная педагогическая информация.



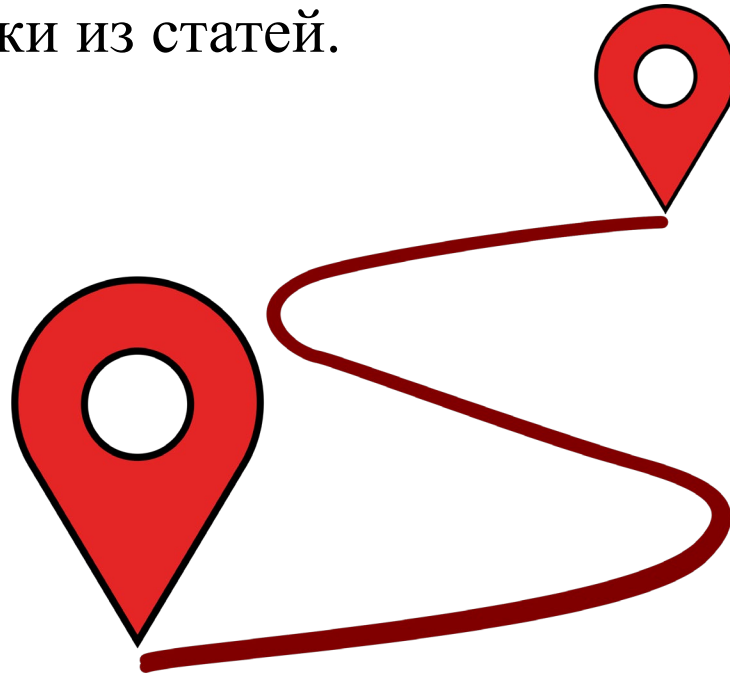
# Нетрадиционные формы:

- Фестиваль семейных ценностей «Семейные традиции»;
- Семейные клубы;
- Библиотека игр (детские игры моих родителей);
- Мастер-классы;
- Вечера вопросов и ответов;
- Интерактивные игры;
- Тематические акции «Герб семьи»;
- Неделя соучастия (день самоуправления);
- Ролевое участие в праздниках и развлечениях;
- Фотокросс с родителями;
- Рецепты у бывалого;
- Онлайн-родительские собрания;
- Маршрут выходного дня.



# Маршрут выходного дня «Семейный поход»

- который включает в себя места, посвященные памятным и героическим событиям, интересным местам села, города и ближайших городов.
- Таким образом, дети будут получать не только новые знания, но и участвовать в добывании информации вместе с родителями. Результатом таких походов может стать создание семейных альбомов, состоящих из фото, зарисовок, текста, вырезки из статей.



# Использование метаморфических ассоциативных карт (МАК)

- МАК - представляют собой набор психологических картинок/открыток с изображением людей, животных, природы, предметов, абстрактных событий, образов или слов, вызывающих у человека свои собственные ассоциации.

## Принципы МАК:

- метафора (Это образный способ описания ситуации, образное сравнение, помогающие через картинку увидеть новые смыслы)
- проекция (По сути карты являются стимулом, вызывающий поток ассоциаций, содержащих информацию о внутреннем мире человека; объектом, на который накладывается проецируемый материал)
- диссоциация (в результате работы этого механизма человек начинает воспринимать происходящее с ним так, будто оно происходит не с ним, а с кем-то посторонним. Человек смотрит на события, как бы со стороны).



# Как помогают?



- стимулируют воображение и творчество;
- помогают выражать чувства;
- способствуют преодолению защит и сопротивления;
- помогают в переработке информации и в решении проблем;
- создают условия (безопасную, доверительную и комфортную обстановку) для самораскрытия, самовыражения, самопознания и более эффективной социализации в группе, в индивидуальной работе или в паре;
- могут применяться при работе с людьми с самыми разными потребностями и разным уровнем развития (начиная от детей 4-5 лет и заканчивая лицами преклонного возраста);
- позволяют снизить защитные барьеры психики, «обойти» рациональную часть мышления и получить доступ к ресурсам бессознательного, «вывести» глубинный (неосознаваемый) материал на поверхность (говоря метафорическим языком – помогают «выйти из своей скорлупы» и «разбить лед» в тревожной обстановке), что создаёт условия для эмоциональной регуляции;
- доступны, удобны и экономичны в использовании;
- помогают реализовать диалог между внутренним и внешним, обеспечивают гибкость и глубину получаемой информации;
- активизируют правое полушарие, которое отвечает за интуицию и творческий подход к жизни, «запускают» разнообразные ассоциации, фантазию, и творческую спонтанную активность, что приводит к неожиданным инсайтам.

# Несколько способов работы с метафорическими картами

## ***1. Знакомство (упражнения-ледоколы в тренингах)***

Каждый вытягивает карту и говорит о своем настроении через карту - в чем настроение похоже на то, что изображено на карте, в чем нет.

## ***2. Групповой рассказ***

Задача по кругу рассказывать историю. Первый человек открывает карту и начинает рассказ, следующий человек берет следующую карту и продолжает рассказ. Важно – карты заранее не подсматривать.

## ***3. 10 свойств***

Определяете, над какой проблемой (целью, задачей) вы хотите поработать – придумать идеи решения, способы достижения и т.д. Вытягиваете карту. Описываете ее 10 свойств – цвет, структуру, концепцию, характеристики, персонажи и т.д. А теперь придумываете для каждого свойства или характеристики, – каким способом ее можно использовать для решения вашей задачи.

## ***4. Групповое генерирование идей***

Один человек озвучивает задачу. Остальные по очереди тянут карту и придумывают идеи, как решить задачу путем интерпретирования той карты, которая у них на руках. После того как каждый озвучит свою идею, а может быть даже не одну, следующий участник задает проблему.

## ***5. Проекционная техника***

Можно делать одному или с кем-то. Необходимо выбрать из колоды карту, на которой изображен образ, на который вам кажется вы похоже больше всего. Выбрать – это значит просмотреть карты и найти наиболее похожую на себя. Далее необходимо описать этого персонажа или этот образ. Кто он, что он делает, что с ним делают, о чем он думает, чего он хочет, что у него хорошо получается и не очень хорошо получается, в чем ему нужна помощь и т.д. Все, что вы говорите от лица персонажа – это ваша проекция, все это есть в вас самих. Если хотите более глубоких открытий, замените «он» или «она» на «я». И попробуйте проговорить все тоже самое, но от своего имени. Возможно, какие-то мысли будут вам близки, а некоторые захочется откинуть. Задумайтесь над каждой сказанной фразой.

# Метод рефлексии «Кубик Блума»

Разработан американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Предложенная им теория, или «таксономия», разделяет образовательные цели на три блока: когнитивную, психомоторную и аффективную. Проще говоря, эти цели можно обозначить блоками «Знаю», «Творю» и «Умею».

**Цель:** в активной и занимательной форме оценить совместную деятельность.

Простой шаг для реализации приема в практической деятельности: участники по очереди кидают кубик, на гранях которого написаны слова: придумай, объясни, почему, назови, предложи, поделись. В зависимости от ситуации вопросы и задания может формулировать либо ведущий для участника, либо тот, кто бросал кубик для кого-то из группы.

