



Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
*«Верещагинский образовательный комплекс»*

ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЙ СЕМИНАР  
«ДЕТСКИЙ ТЕХНОМИР: КРАЕВОЙ ПРОЕКТ В ДЕЙСТВИИ»

## **ВИДЕО-ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА**

Михалева Л.И.,  
воспитатель МБОУ «ВОК»  
СП Детский сад №2 корпус 1

г. Верещагино, 2023 год

## **«ИКаРёнок»**

**Всероссийские соревнования по робототехнике  
соревновательной линейки «Инженерные кадры России»**

**– для детей дошкольного возраста**

**Тема сезона 2023 – 2024г:**

**«Профессия рождается в семье»**

**Испытания:**

**\*Защита творческого проекта**

**\*Паспорт проекта**

**Условия участия:**

**\*Участники: 2 ребёнка, 2 родителя, педагог.**

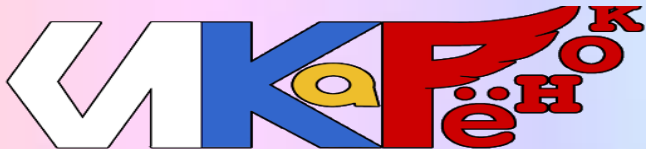
**\*Команда: название, девиз, эмблема.**

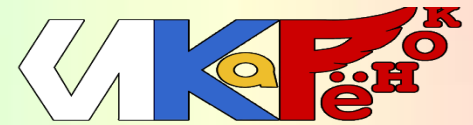


# Конкурсный этап «Видео защита проекта»

На Конкурс принимаются видеоролики творческой защиты проекта не позднее, чем за 30 дней до начала соревнований и оцениваются заочно.

Основным требованием к приему видео ролика является запись нон-стопом, без остановок и монтажа. Допускается только добавление титульного листа. Видео ролик с нарушением данного требования на конкурс принят не будет.



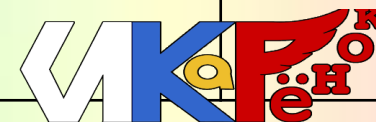


## **Технические требования к видео презентации:**

- формат видео файла MP4;
- качество видеоизображения не менее 1280×720p;
- продолжительность не более 5 минут;
- видеоролик должен начинаться с титульного листа, на котором отражено: наименование образовательного учреждения, название проекта, авторы, город, логотип «ИКаРёнок». В ролике присутствует вся команда (дети, родители, тренер команды), защищают проект дети.

# Критерии оценки творческой видеопрезентации проекта:

№	Критерии	Расшифровка баллов	Мак балл
1	Соответствие тематике соревнования	0 - Не соответствует; 1 - Соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 - Соответствует полностью.	2
2	Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа, артистичность	0 - Защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 - защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы отсутствуют; 2 - проявление творчества, индивидуальности в защите проекта присутствует; 3 - нестандартные исполнительские решения.	3
3	Качество и эстетика выполнения работы, проекта в целом	0 - не соответствует; 1 - соответствует частично; 2 - соответствует полностью.	2



4	Соотношение работы и возраста автора	0 - не соответствует; 1 - соответствует полностью.	1
5	Наличие различных механических и электронных устройств	0 - не соответствует; 1 - соответствует частично; 2 - соответствует полностью.	2
6	Техническая сложность (сложность конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей и т.д.)	0 - нет технически сложных объектов; 1 - технически сложным является 1 объект в проекте; 2 - сложными являются несколько объектов (50% проекта); 3 - весь проект - это комплекс сложных конструкций	3
7	Качество выступления и командная работа при защите проекта	0 - защиту проводят в основном взрослые; 1 - команда сбивается, не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 2 - команда рассказывает четко, демонстрируя проект, но не видно степени организованности группы; 3 - высокая степень организованности группы, распределение ролей, команда с четким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нем ориентировалась.	3

8	Степень участия всех членов команды	<p>0 - защиту ведут только взрослые;</p> <p>1 - ведущую роль в защите проекта играют взрослые;</p> <p>2 - проект защищают дети, но с помощью взрослых (подсказки или демонстрация проекта взрослыми);</p> <p>3 - проект представляют полностью дети, взрослые играют второстепенную роль.</p>	3
9	Соответствие техническим требованиям (время ролика, формат видео, качество изображения, титульный лист)	<p>0 - не соответствует;</p> <p>1 - соответствует частично;</p> <p>2 - соответствует полностью.</p>	2
Итого:			21

*Желаем  
Вам Победы  
в конкурсах!*



# Контактные данные:

Михалева Людмила Ивановна

[lud.mihaleva@yandex.ru](mailto:lud.mihaleva@yandex.ru)

т. 89082675312

<https://vk.com/club216204511>