

Справка по итогам мониторинга знаний обучающихся 4, 5, 8 классов по изобразительному искусству Верещагинского городского округа в 2020-2021гг.

В рамках реализации мероприятий муниципальной системы оценки качества образования Верещагинского городского округа, муниципальной программы «Развитие системы образования», утвержденной постановлением администрации Верещагинского городского округа от 30.01.2020 года №254-01-01-88, на основании распоряжения администрации Верещагинского городского округа «О проведении мониторинга знаний обучающихся образовательных организаций Верещагинского городского округа» от 10.02.2021 года №254-01-02-78-р с целью повышения качества образования знаний обучающихся по предметам «Математика», «История», «Английский язык», «ИЗО» был организован мониторинг знаний обучающихся по изобразительному искусству.

Диагностическая работа по изобразительному искусству в 4 классе состояла из 15 заданий, содержание заданий составлено на основе примерной программы по изобразительному искусству.

4 класс 2020-2021 учебный год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
справились (кол-во, чел.)	308	351	344	236	379	331	241	234	297	360	370	293	364	297	250
допустили ошибки (кол-во, чел.)	118	75	82	190	47	95	185	192	129	66	56	113	62	129	176

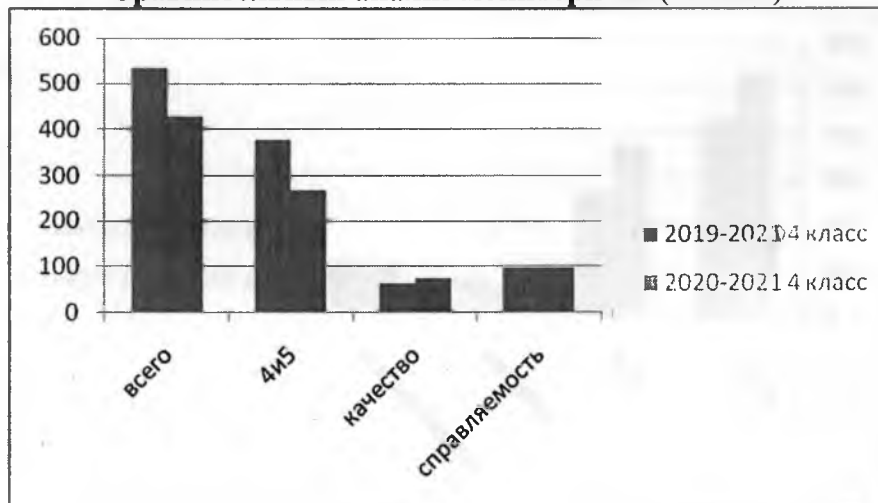
Типичные ошибки:

- работа с понятиями

Причины типичных ошибок:

- недостаточно сформированы навыки смыслового чтения при выполнении заданий;
- низкая активность использования художественных терминов и понятий в повседневной жизни.

Сравнительный анализ мониторинга (4 класс).



Вывод: результаты мониторинга в 4 классе изменились в лучшую сторону, дети допускали меньше ошибок, но процент справляемости остался на прежнем уровне.

Диагностическая работа по изобразительному искусству в 5 классе состояла из 15 заданий, содержание заданий составлено на основе программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы».

5 класс 2020-2021 учебный год	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
справились (кол-во, чел.)	260	273	345	288	213	329	224	273	313	266	282	257	354	306	242
допустили ошибки (кол-во, чел.)	129	116	44	101	176	60	165	116	76	123	107	132	35	83	147

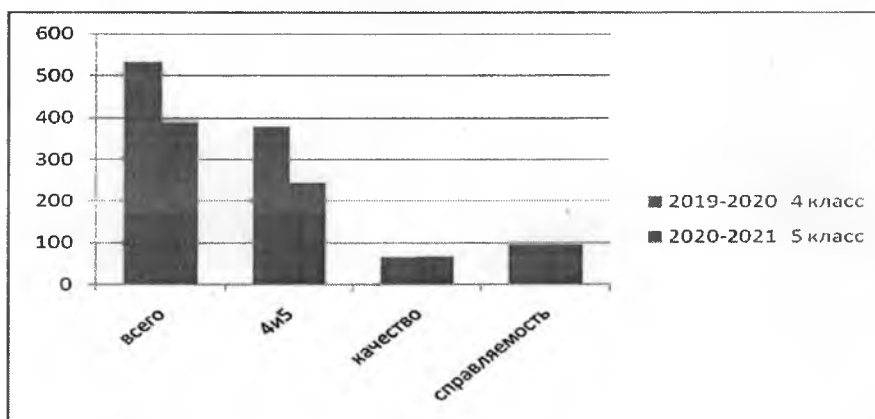
Типичные ошибки:

- работа с понятиями (путают термины, виды ИЗО, авторов и название картин);
- низкий уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и художественно-творческой деятельности (отсутствие хорошей зрительной памяти, способствующей созданию ярких образов в сознании, недостаточный объем оперативной памяти, трудности словесно-логического мышления).

Причины допущенных типичных ошибок:

- недостаточно сформированы навыки смыслового чтения при выполнении заданий;
- не выстроена работа по отработке предметных терминов и понятий.

Сравнительный анализ мониторинга 5 класс.



Вывод: результаты мониторинга в 5 классе остались на прежнем уровне.

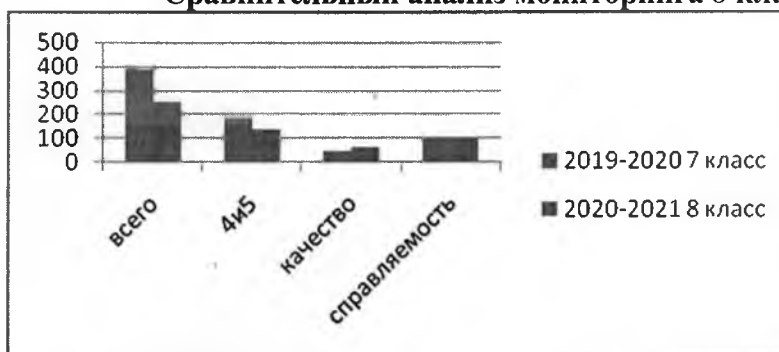
Диагностическая работа по изобразительному искусству в 8 классе состояла из 20 заданий, содержание заданий составлено на основе программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы».

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
справились (кол-во, чел.)	209	173	141	177	187	179	177	186	169	172	209	173	189	177	206	168	182	171	167
допустили ошибки (кол- во, чел.)	41	77	109	73	63	71	73	64	81	78	41	77	61	73	44	82	68	79	83

Типичные ошибки:

- недостаточно сформированы навыки смыслового чтения при выполнении заданий;
- не выстроена работа по отработке предметных терминов и понятий;

Сравнительный анализ мониторинга 8 класс.



Вывод: результаты мониторинга в 8 классе остались на прежнем уровне.

Управленческие решения:

- развивать навыки смыслового чтения;
- продолжать проводить диагностику теоретического материала через активные методы обучения;
- использовать в образовательном процессе репродукции картин, портреты художников, образцы ДПИ и методические пособия.

Руководитель МПО учителей технологии и ИЗО:
30.04.2021

 Е.В. Балугева