



АДМИНИСТРАЦИЯ
ВЕРЕЩАГИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ПЕРМСКОГО КРАЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21.12.2020

254-01-02-466-р

№ _____

**О проведении фестиваля
детского технического
творчества «Легоград»
в 2020-2021 учебном году**

В рамках реализации муниципальной программы «Развитие системы образования», утвержденной постановлением администрации Верещагинского городского округа от 30 января 2020 года №254-01-01-88, в целях стимулирования педагогического творчества, выявления и поддержки наиболее талантливых детей и педагогов, развития и расширения профессиональных контактов, внедрения новых педагогических технологий в системе образования через проведение конкурсов

1. Провести фестиваль детского технического творчества «Легоград» в 2020-2021 учебном году (далее – Фестиваль).
2. Утвердить прилагаемые:
 - 2.1. положение о фестивале детского технического творчества «Легоград» (далее – Положение);
 - 2.2. организационный комитет по организации и проведению фестиваля;
 - 2.3. состав жюри фестиваля.
3. Определить организатором проведения фестиваля МБОУ «ВОК».
4. Директору МБОУ «ВОК» Артемовой О.В.:
 - 4.1. обеспечить проведение фестиваля в соответствии с Положением;
 - 4.2. назначить ответственное лицо за организацию и проведение Фестиваля.
5. Контроль исполнения распоряжения возложить на начальника отдела образования администрации Верещагинского городского округа Мальцеву Е.В.

Глава городского округа –
глава администрации Верещагинского
городского округа Пермского края



С.В. Кондратьев

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением администрации
Верещагинского городского округа
от 21.12.2020 №254-01-02-466-р

ПОЛОЖЕНИЕ

о фестивале детского технического творчества «Легоград»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, порядок участия, организационное, методическое обеспечение, сроки проведения Фестиваля детского технического творчества «Легоград» для воспитанников, родителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений Верещагинского городского округа Пермского края (далее – Фестиваль).

В рамках реализации единой концепции межрегиональной Программы «Инженерные Кадры России» определена тематика сезона 2020-2021 учебного года «Человек труда».

1.2. Организатором Фестиваля является Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Верещагинский образовательный комплекс» (МБОУ «ВОК») при поддержке администрации Верещагинского городского округа.

1.3. Цель Фестиваля – приобщение детей дошкольного возраста к техническому творчеству, формирование сообщества педагогов и детей, занимающихся инновационной деятельностью.

1.4. Задачи Фестиваля:

1.4.1. создать условия для развития технического и творческого потенциала детей дошкольного возраста;

1.4.2. оказать информационную и методическую поддержку педагогическим коллективам по созданию в детских садах системы работы по приобщению дошкольников к техническому конструированию средствами сетевой методической службы;

1.4.3. выявить инновационный опыт педагогических коллективов по приобщению дошкольников к техническому конструированию.

1.5. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1.5.1. «Лего-Уникум» – самый фантастический проект;

1.5.2. «Лего-инженеры» – самая содержательная инженерная книга;

1.5.3. «Лего-проектировщики» – самый объемный, (самый реальный) проект;

1.5.4. «Лего-новаторы» – самый креативный проект;

1.5.5. «Лего-оратор» – самая красноречивая видеозащита проекта;

1.5.6. «Лего-дизайнеры» – самый оригинальный дизайн инженерной книги.

2. Участники Фестиваля и условия участия

2.1. Тема творческого проекта для детей дошкольного возраста 2020-2021 года: «Человек труда».

2.2. Участниками Фестиваля являются команды, состав которых формируется из двух воспитанников детских садов, двух родителей и педагога, руководящего проектом.

2.3. В создании конструкций проекта можно использовать различные образовательные конструкторы (приветствуются движущиеся механизмы, использование различных передач, датчиков), дополнительный и бросовый материал.

2.4. Каждая команда должна иметь название, эмблему и девиз, отражающие специфику представленной продукции и отрасли промышленности региона.

3. Организация и проведение Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в два этапа:

1 этап – подготовительный.

Консультация по подготовке к Фестивалю для участников (педагогов, родителей) состоится 29 декабря 2020 года с 13.30 часов в МБОУ «ВОК» по адресу: г. Верещагино, ул. Октябрьская, 65.

2 этап – практический.

3.2. Фестиваль проводится в дистанционном формате в следующие сроки:

Конкурсные испытания команд (для детей дошкольного возраста) – 27 января 2021 года в 10.00 часов в МБОУ «ВОК» структурное подразделение Детский сад № 2 по адресу: г. Верещагино, ул. Фабричная, 52;

Защита опыта работы (для педагогов) – 02 февраля 2021 года в 10.00 часов в МБОУ «ВОК» по адресу: г. Верещагино, ул. Фабричная, 52.

3.3. Заявки на участие (приложение 1), согласия на обработку персональных данных (приложения 2-3) и конкурсные материалы направляются в оргкомитет Фестиваля по электронной почте: lud.mihaleva@yandex.ru до 18 января 2021 года.

3.4. Фестиваль проводится:

3.4.1. для педагогов в формате защиты опыта работы по темам на выбор:

– STEAM подход в образовании – новая ступень в развитии творчества дошкольников;

– Успешные практики использования интерактивных тренажеров, игр и игровых пособий для развития творчества, основ алгоритмики и программирования у дошкольников;

– Конкурсное движение – выявление и поддержка талантливых детей и творческих педагогов.

Участие в защите опыта работы является добровольным. Форма представления опыта работы свободная с обязательным обозначением темы работы и длительности работы над ней. Время представления работы – не более 10 минут.

3.4.2. для детей дошкольного возраста – конкурсные испытания.

4. Требования к проектам, представленным на Фестиваль

4.1. Проекты, представленные на Фестиваль, могут быть собраны из любого конструктора с использованием дополнительных материалов;

4.2. Конструкция, представленная на конкурс не должна превышать размеров 1 квадратный метр;

4.3. На Фестиваль не допускаются проекты, заявленные ранее;

4.4. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право отклонить заявки и материалы, не соответствующие требованиям и поданные позднее указанного срока.

4.5. Конкурсное испытание «Видеозащита защита творческого проекта».

4.5.1. Видео-защиту творческого проекта участники Форума размещают на любом «облачном» хранилище в сети Интернет (Яндекс Диск, Облако Mail.ru, Google Drive, видеохостинг YouTube). Ссылка на видеосюжет указывается в конкурсной заявке и должна позволять просматривать видео в режиме online, без возможности скачивания. Копию ссылки необходимо дополнительно направить в письме-сообщении отдельной строкой на адрес электронной почты lud.mihaleva@yandex.ru в установленные сроки. Видео-презентация оценивается заочно. Критерии оценивания приведены в приложении 4.

4.5.2. Основное требование к видеоролику: запись non-стопом, без остановок и монтажа. Допускается добавление титульного листа.

Видеоролики с нарушением данного требования на конкурс не принимаются, и не оцениваются.

4.5.3. Технические требования к видеоролику:

- формат файла mp4;
- качество видео не менее 1280x720p;
- продолжительность не более 5 минут;
- видеоролик начинается с титульного листа, на котором отражено: наименование образовательного учреждения, название проекта, авторы, город, логотип «ИКаРёнка»;
- в ролике присутствует вся команда (дети, педагог, родители), защищают проект дети.

4.6. «Инженерная книга» – этапы работы, подробность, содержательность описания проекта. Оценивается заочно.

4.6.1. На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков (должность педагога), наименование проекта.

4.6.2. В «Инженерной книге» представлены этапы работы над проектом, содержательное описание проекта. Инженерные книги команд всеми членами жюри Фестиваля оцениваются заочно до начала конкурсных испытаний «Человек труда».

4.6.3. «Инженерная книга» предоставляется для оценки в электронном виде, на соревнования привозится оригинал, заполняется от имени детей, педагогом совместно с детьми, родители могут быть также привлечены по желанию.

4.6.4. При оформлении допускается использование карандашей, краски, фломастеров, аппликаций, фотографий и других дополнительных материалов.

4.6.5. В книге допускается использование QR-кодов для ссылок на дополнительные материалы по работе над проектом (видеоролики с занятий, экскурсий, презентаций проекта, фотографий с занятий и др.)

4.6.6. В книге представляются схемы и идеи детей, отражающие все этапы работы над проектом, которые должны быть добавлены в инженерную книгу в конце в качестве приложения.

4.6.7. Размер инженерной книги:

- Основная часть с описанием проекта – от 7 до 20 страниц,
- Приложение с работой детей – от 5 до 15 страниц.

4.6.8. На титульном листе указывается полное наименование образовательной организации, Ф.И.О. разработчиков, должность педагога, наименование проекта.

4.6.9. Структура инженерной книги и критерии её оценки размещены в приложении 5.

4.7. Критерии оценки опыта работы приведены в приложении 6.

5. Подведение итогов Фестиваля

5.1. Определение победителей среди детских команд осуществляется исходя из критериев оценки видеозащиты творческого проекта и содержания инженерной книги.

5.2. Правила определения победителей:

5.2.1. абсолютным победителем становится команда, набравшая наибольшее количество баллов по двум конкурсным испытаниям (видеозащита проекта, «Инженерная книга»);

5.2.2. абсолютным победителем Фестиваля «Легоград», а также победителем, занявшим призовое первое место в номинациях, может стать только одна команда;

5.2.3. победителями соревнования считаются первые три участника (первое, второе, третье место) в каждой номинации;

5.2.4. баллы детей за конкурсные испытания и опыта работы педагогов не суммируются, в каждом направлении определяется свой победитель.

5.3. Система подсчета баллов:

5.3.1. конкурсных испытаниях по номинации «Видеозащита творческого проекта «Человек труда» и «Инженерная книга» победитель определяется по наибольшему результату;

5.3.2. по результатам каждого конкурсного испытания команды ранжируются по местам от наименьшего к наибольшему;

5.3.3. при подведении общего результата по итогам всех конкурсных испытаний, в зачетном рейтинге команды ранжируются по сумме мест от наименьшего к наибольшему.

5.5. По итогам участия в Фестивале определяются победители по каждой номинации.

5.6. Команды, занявшие 1 и 2 место, представляют Верещагинский городской округ на межмуниципальном этапе Форума дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок».

5.7. Информация о победителях и призерах Фестиваля размещается на официальном сайте МБОУ «ВОК».

6. Состав жюри

6.1. Состав жюри Фестиваля формируется из педагогов или привлеченных специалистов, имеющих опыт работы с детьми, успешно прошедших курсы по подготовке команд к Всероссийским соревнованиям по робототехнике «ИКаРёнок» сезона 2020-2021 и получивших Сертификат учебно-методического центра образовательной робототехники Российской ассоциации образовательной робототехники (РАОР), и утверждается распоряжением администрации Верещагинского городского округа.

6.2. Оценку работ детских команд своего детского сада члены жюри не осуществляют.

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Финансирование Фестиваля осуществляется в рамках реализации муниципальной программы «Развитие системы образования».

Приложение 1
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Заявка для детей дошкольного возраста

Наименование образовательной организации	Название команды	ФИО участников команды	Родственные связи

Заявка для педагогов

Наименование образовательной организации	ФИО педагога	Должность, сотовый телефон	Тема выступления

Приложение 2
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Согласие на обработку персональных данных педагога

Я, _____,
фамилия, имя, отчество
 проживающий (ая) по адресу, _____,
место регистрации
 наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____
 номер _____ выдан _____
 дата выдачи _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие Администрации Верещагинского городского округа Пермского края и Муниципальному общеобразовательному учреждению «Верещагинский образовательный комплекс» (далее – Оператор), на обработку персональных данных субъекта на следующих условиях:

1. Настоящее согласие дается в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения целей и задач, установленных Положениями о мероприятиях отдела образования Верещагинского городского округа Пермского края и МБОУ «ВОК» совершаемых с использованием средств автоматизации или без таких средств, включая: сбор, запись, накопление, хранение, извлечение, использование, передачу, публикацию работ и их размещение в телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним, заполнение базы данных автоматизированной информационной системы управления качеством образования в целях повышения эффективности управления образовательными процессами, проведения мониторинговых исследований в сфере образования, формирования статистических и аналитических отчетов по вопросам качества образования, а также иные действия с учетом действующего законодательства РФ.

2. Перечень персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; данные документа, удостоверяющего личность (вид, серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ); место работы; адрес места работы; должность; адрес регистрации; контактный телефон; e-mail, фотографии, видеозаписи.

3. Оператор имеет право персональные данные субъекта размещать на официальном сайте МБОУ «ВОК» и администрации Верещагинского городского округа, передавать в Министерство образования и науки Пермского края и в иные ведомства, учреждения для достижения указанных выше целей.

4. Субъект персональных данных по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.7 ст.14 ФЗ -152 «О персональных данных»).

5. Настоящее согласие дается до момента утраты правовых оснований обработки соответствующей информации или документов, содержащих вышеуказанную информацию в соответствии с законодательством РФ, после чего персональные данные уничтожаются или обезличиваются.

6. Согласие может быть отозвано путем направления соответствующего письменного уведомления в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку представителю Оператора, после чего Оператор обязуется в течение 30 (тридцати) дней уничтожить или обезличить персональные данные субъекта.

_____ / _____ /
 Дата подпись фамилия, имя, отчество

Приложение 3
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(ФИО родителя)

являюсь родителем (законным представителем) обучающегося:

(ФИО обучающегося)

даю согласие на обработку персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- наименование образовательной организации, группу, детское объединение, для размещения фотографии, фамилии, имени, отчества, результатов его работы, на официальном сайте МБОУ «ВОК», администрации Верещагинского городского округа, информационных стендах в помещении МБОУ «ВОК» и СМИ (печать в СМИ о достижениях ребенка).

МБОУ «ВОК» вправе включать персональные данные моего ребенка в базу данных автоматизированной информационной системы управления качеством образования в целях повышения эффективности управления образовательными процессами в Верещагинском городском округе.

Настоящее заявление может быть отозвано мной в письменной форме.

Подпись: _____

Ф.И.О. заявителя: _____

Дата: _____

Приложение 4
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Критерии оценивания творческой видео-презентации проекта

№	Критерии оценки проекта	Показатели	Макс. балл
1	Соответствие тематике соревнования	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично (присутствуют элементы тематики); 2 – соответствует полностью.	2
2	Оригинальность идеи, творческий подход, целостность художественного образа, артистичность	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – защита проекта имеет больше реферативный характер, творческие элементы отсутствуют; 2 – проявления творчества, индивидуальности в проекте присутствуют; 3 – своеобразие, необычность, нестандартные исполнительские решения.	3
3	Качество и эстетика выполнения работы, проекта в целом	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
4	Соотношение работы и возраста автора	0 – не соответствует; 1 – соответствует полностью.	1
5	Наличие различных механических и электронных устройств	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
6	Техническая сложность (сложность конструкции, движущиеся механизмы, различные соединения деталей и т.д.)	0 – нет технически сложных объектов, 1 – технически сложным является 1 объект в проекте; 2 – сложными являются несколько объектов (50% проекта); 3 – весь проект – это комплекс сложных конструкций.	3
7	Качество выступления и командная работа при защите проекта	0 – защиту проекта проводят в основном взрослые; 1 – команда сбивается, не ориентируется в проекте, демонстрационный материал не используется или используется частично; 2 – команда рассказывает чётко, демонстрируя проект, но не видно степень организованности группы; 3 – высокая степень организованности группы, распределение ролей, команда с чётким пониманием рассказала и продемонстрировала проект, прекрасно в нём ориентировалась.	3
8	Степень участия всех членов команды	0 – защиту ведут только взрослые; 1 – ведущую роль в защите проекта играют взрослые; 2 – проект защищают дети, но с помощью взрослых (подсказки или демонстрация проекта взрослыми); 3 – проект представляется полностью детьми, взрослые играют второстепенную роль.	3
9	Соответствие техническим требованиям (длительность ролика, формат видео, качество изображения, титульный лист)	0 – не соответствует; 1 – соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
Общий балл			21

Приложение 5
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Критерии оценки «Инженерной книги»

Структура инженерной книги	Критерии оценки проекта	Показатели	Балл
1. Идея и общее содержание проекта	1. Соответствие тематике соревнований и тематике Форума	0 – не соответствует; 1 - соответствует частично; 2 – соответствует полностью.	2
	2. Подробность описания, содержательность работы по проекту	0 – в работе отсутствует раздел «Приложение» с идеями и схемами, которые сделали дети 1 - в работе плохо просматривается структура, она носит реферативный характер; 2 - в работе отсутствуют один или несколько основных разделов, носит исследовательский характер; 3 - содержание проекта подробно описано и хорошо структурировано, работа имеет форму проекта.	3
2. История вопроса и существующие способы решения, выбор оптимального варианта исполнения	3. Обоснование значимости, актуальности и востребованности проектируемого результата	0 - изучение вопроса не является актуальным в настоящее время; 1 - представленная работа привлекает интерес своей актуальностью и востребованностью; 2 - проект уникален, хорошо продуман, имеет реалистичное решение, демонстрирует творческое мышление участников и будет востребован.	2
	4. Учет специфики региона (региональный компонент)	0 – в проекте не отражена региональная специфика; 1 - в проекте не в полной мере отражено своеобразие региона; в продуктивной деятельности детей отражено частично; 2 - в проекте отражено своеобразие региона (природноэкологическое, географодемографическое, этническое, национальное, историческое); региональная специфика отраслей промышленности, культуры отражена в продуктивной деятельности детей.	2
3. Описание процесса подготовки проекта	5. Комплексное исследование и решения на основе исследования	0 - исследование проводилось фиктивно; детям были предложены варианты готовых решений; 1 - наличие в проекте описания проблем, встретившихся в ходе работы над проектом и их решения; 2 – комплексное описание работы над проектом, описание проблем видно, как в основном разделе книги, так и в «Приложении» 3 – командой была продемонстрирована высокая степень изученности материала при подготовке к проекту, были указаны источники, используемые в процессе решения задач проекта, были четко и ясно сформулированы результаты исследования. Результаты представлены как в основном разделе книги, так и в «Приложении»	3
	6. Разнообразие форм организации и методов обучения с воспитанниками	0 – педагог создал проект сам, дети лишь пассивные исполнители; 1- прослеживаются консервативные, учебно-дисциплинарные методы обучения; дети малоактивны в проектной деятельности, велика роль педагога; 2- в проекте используются разнообразные методы и формы в соответствии с ФГОС ДО, но они не направлены на зону опережающего развития; 3- представленный в проекте материал направлен на активное развитие познавательных способностей детей, приобретение новых знаний по теме. Это находит свое отражение в продуктивных видах деятельности - дети участвуют в образовательных мини проектах, тематических праздниках и т.д.	3
	7. Взаимодействие с предприятиями, социальными партнерами	0 – социальные партнёры не привлекались; 1 - в проекте указаны социальные партнеры / предприятия, описаны 1-2 формы взаимодействия; 2 - в проекте представлены разнообразные формы взаимодействия с предприятиями / социальными партнерами, с кратким описанием, фотографиями, результатами по итогам взаимодействия - что нового узнали дети.	2

4. Технологическая часть проекта	8. Инженерное решение, описание конструкций	0 – конструкции взяты из готовых схем к наборам, описания отсутствуют; 1- конструкции повторяют готовые решения (возможно - с небольшими изменениями), имеются фотографии и описание; 2 - в конструкции проекта использовались интересные инженерные решения, но недостаточно полно отображена информация о них в инженерной книге; 3 - в конструкции проекта использовались яркие инженерные решения, проект демонстрирует эффективность использования все возможных механических элементов. Основные механизмы сопровождаются схемами, фотографиями, с указанием дополнительного материала и деталей используемых конструкторов.	3
	9. Программирование	0 – в проекте нет программируемых моделей; 1 - модель программируемая, но в проекте нет описания программы и пояснений; 2 - проект работает с небольшим вмешательством человека, имеется скриншот программы, описание частичное; 3 - в проекте имеется описание составленной программы, описан принцип работы. Собранный устройство работает автономно, либо с небольшим вмешательством человека. Роботы принимают решения на основе данных, полученных с датчиков.	3
5. Дизайн и оформление	10. Инженерная книга сделана совместно педагогом с детьми	0 – книга сделана только педагогом, работы детей нет; 1 – книга оформлена с позиции работы над проектом детей совместно с взрослыми, есть «Приложение» с работой детей над проектом; 2 – книга оформлена с позиции работы над проектом детей, дети оформляли и основную часть книги, и «Приложение». В оформлении книги есть детские рисунки, схемы, чертежи, qr-коды, другие элементы оформления.	2
	11. Оформление и оригинальность, дизайн	0 - работа оформлена аккуратно, но содержание работы над проектом описано неполно, нет композиционной целостности; 1 - работа оформлена аккуратно, представленный материал оформлен композиционно верно; 2 - работа оформлена интересно, присутствует композиционная целостность всего проекта, продумана система выделения; высокое качество эскизов, схем, рисунков, что обеспечивает доступность для восприятия.	2
6. Педагогическая значимость	12. Педагогическая значимость и тиражируемость проекта в других образовательных организациях	0 - практическая значимость проекта не прослеживается или прослеживается минимально; 1 - проект интересный, отдельные формы работы могут быть использованы педагогами в работе с детьми; 2 - проект познавательный, практическая значимость высокая, результаты работы интересны, уникальны, проект может быть использован в других образовательных учреждениях в учебных целях.	2
	13. Список использованных и вдохновляющих материалов (печатные, электронные, интернет-ресурсы, экскурсии, фильмы и др.)	0 – список использованных и вдохновляющих материалов отсутствует; 1 - в списке не более 5 общеизвестных источников, не отражающих специфику проекта; 2 – использованы литературные источники, Интернет-ресурсы, однако их привязка к проекту не всегда очевидна; 3 - использованы уникальные источники, специализированные издания, СМИ, интернет-ресурсы, обычные и онлайн-экскурсии, фильмы и др. материалы, работающие на содержание проекта.	3
Общий балл			32

Приложение 6
к Положению о фестивале
детского технического творчества
«Легоград»

Критерии оценки опыта работы

1. Актуальность, потенциальная ценность работы;
2. Новизна – степень новизны, вносимой в существующую практику;
3. Определение целей и задач работы;
4. Наличие четко прослеживаемой системы работы, взаимосвязь и взаимное дополнение ее направлений, видов и форм;
5. Теоретическая обоснованность используемых в работе существующих концепций, идей и т.д.;
6. Практическая значимость – реальный эффект, получаемый в результате внедрения данной разработки.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением администрации
Верещагинского городского округа
от 21.12.2020 №254-01-02-466-р

Состав организационного комитета
по организации и проведению
Фестиваля детского технического творчества «Легоград»

Емельянова Елена Александровна, главный специалист отдела образования администрации Верещагинского городского округа;

Нечаева Галина Георгиевна, методист МБОУ «ВОК»;

Михалева Людмила Ивановна, воспитатель МБОУ «ВОК» структурного подразделения Детский сад № 2;

Шаврина Евгения Николаевна, воспитатель МБОУ «ВОК» структурного подразделения Детский сад № 3.

УТВЕРЖДЕН

распоряжением администрации
Верещагинского городского округа
от 21.12.2020 №254-01-02-466-р

Состав жюри

Фестиваля детского технического творчества «Легоград»

Нечаева Галина Георгиевна, методист МБОУ «ВОК» - председатель жюри.

1. Михалева Людмила Ивановна, воспитатель МБОУ «ВОК» структурного подразделения Детский сад № 2;
2. Шаврина Евгения Николаевна, воспитатель МБОУ «ВОК» структурного подразделения Детский сад № 3;
3. Шмырина Фаина Ивановна, методист МБОУ «ВОК» структурного подразделения Путинская школа.